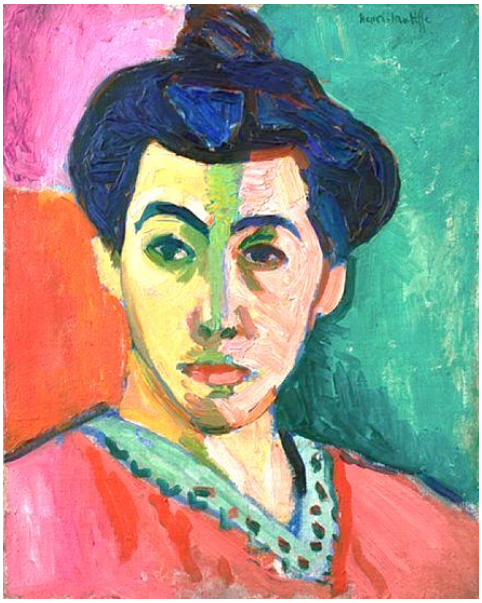
Aan de leerlingen van de 3e graad (4e, 5e, 6e jaar)

Hallo allemaal,

Hier zijn we weer met een creatief idee om jullie een beetje af te leiden van het vele schoolwerk.

Voor de opdracht van deze week verwijzen we naar een schilderij van de Franse kunstenaar Henri Matisse*: 'Portret van madame Matisse',* ook wel *'De groene streep'* genoemd.



Hij schilderde het portret van zijn vrouw in 1905 in een voor die tijd schokkend coloriet. Hij wilde licht, schaduw en volume weergeven zonder klassieke schaduwweergave. Hij koos de kleuren puur op gevoel, zoals hij zelf wou, niet zoals de natuur ze heeft bedacht. Hij zei zelf ooit dat de schilderkunst niet meer was dan "wat kleuren en vormen die op een bepaalde manier naast elkaar zijn gezet". Dat klinkt simpel, maar Matisse was zijn hele leven op zoek naar de harmonie tussen kleur en vorm. Dat was voor hem van het grootste belang.

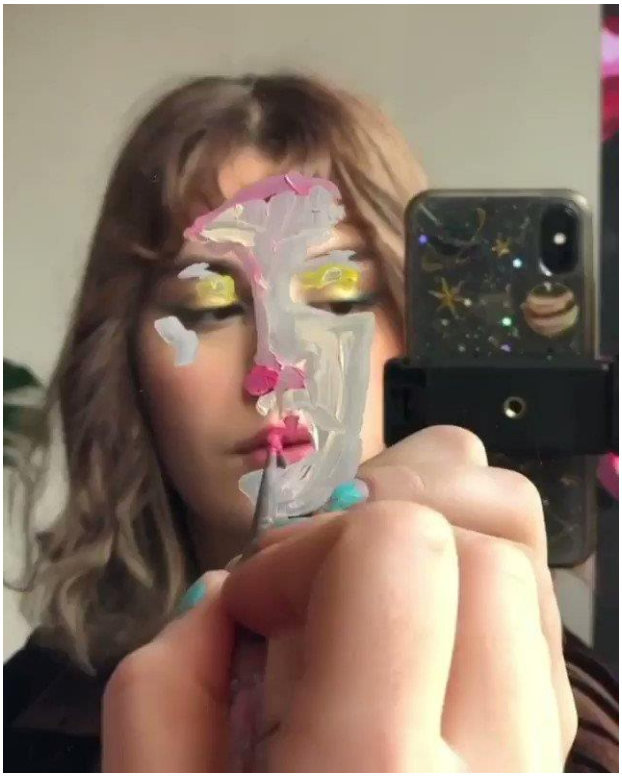
Voor de opdracht laten we ons ook op ons eigen kleurgevoel afgaan.

Wat we nodig hebben is een spiegel, waterverf, een penseel, een potje water en een paar druppels afwasmiddel.

Meng een beetje afwasmiddel met de verf. Zo pakt de verf beter op de spiegel en gaat ze niet parelen. (Met een sponsje was je de verf heel makkelijk van de spiegel.)

Ga voor de spiegel staan en beschilder je 'gezicht' op de spiegel. Je gebruikt de contouren van je gezicht voor de vorm. Voor de kleuren is alles mogelijk: fijn en met zachte kleuren, grafisch met een patroon alsof het een tattoo is of wild en met grove penseelstreken.

Neem een foto(of laat iemand dat voor jou doen). Dat levert zeker bijzondere portretten op!



We kijken uit naar jullie creaties!

Je kan je foto's sturen naar foto@sabkzottegem.be

Wie zelf een instagramaccount of facebook heeft en de afbeelding post + ons tagt (sabkzottegem), krijgt een plaatsje in ons verhaal. Gebruik volgde hashtags:

#sabkzottegem
#sabkzottegemvanuitdeliving
#samencreatief
#kunstenquarantaine

Tot later,

Vriendelijke groeten van, Geertrui, , Frank, Roos, Kristof en Rosa.